



跟隨和

尊重孩子

蒙特梭利教學法

與小孩相處時，大部分大人都喜歡擺出高姿態，希望小孩事事遵從自己的命令。在奉行蒙特梭利教學法的學校「兒童無限」，則是由孩子主導，今天想學習甚麼，由孩子作主，成人只是引導和跟隨。在這裡成人和孩子像同伴一樣，互相尊重，造就了孩子對成人的信任，也就了和諧的學習環境。

撰文 / Alfa 設計 / Mercy Law

受訪者 / 兒童無限 (相片由受訪者提供)



蒙特梭利教學法歷史

蒙特梭利教學法是由一位意大利的教育學家瑪麗亞·蒙特梭利博士 (Dr. Maria Montessori) 所創立出來的，她以科學方法來觀察小孩，涵蓋心理學、醫學、胚胎學、人類學及哲學等層面，並研究出一套成人協助小孩發展的教學方法。蒙特梭利的教學重點是順應小孩的天性，營造自由的環境讓小孩自發地學習。

跟隨和尊重孩子

蒙特梭利的一大重要理念，便是「跟隨和尊重孩子」。所謂的「跟隨」和「尊重」，兒童無限的創辦人劉詠思 (Oscar) 為其下了一個定義，「尊重」是指大人不會因為自己所需求的而強迫孩子去做，而是跟從孩子內心的需求。舉例來說，孩子在1歲時走路，就要讓小孩走路，而不是要小孩在1歲時計數數字，這是大人的需求，沒有考量小孩的能力。」「不只在學習層面，大人在日常生活中也要做到「尊重孩子」，例如與小孩對話時，最好蹲下來，避免

環境影響小孩行為

兒童無限的室外場地豎立著大樹，一地都是翠綠的植被。身處室內的課室，自然的日光經大窗戶透射進來，隨手拾起的都是以木材製成的教具和玩具，瀟灑著大自然的氛圍。正因為人類是自然界中的動物，對大自然的喜愛是與生俱來的，身處於這種環境，感覺份外輕鬆和自在。而這些校園設計，正反映了蒙特梭利教學法對學習環境的重視。Oscar表示，蒙特梭利教學法的大提是設置「環境」。「環境」可分為「硬環境」和「軟環境」，「硬環境」指死物，而「軟環境」則是指人，兩個「環境」是相互配合的。如果「環境」正確，小孩的行為 (behavior) 便會正確。「若發現小孩在課室一段長時間連續用同一個方法玩同一件玩具，便會與家長交談一下，了解小孩的近況。通常大環境有所改變時，例如搬屋、轉換了僱傭姐姐，小孩便會感到迷失，停留不作發展。」

獨立個體自由選擇

甫走進蒙特梭利的課室，沒有「乖乖坐在椅子上」的典型上課情景，反而看到小孩在各自做事，插花、拼湊數學算珠、學習英文字詞等多元化活動分散在課室的不同位置進行，每個小孩都可自由走動，自由選擇自己想做的事。雖然小孩不能控制大環境的改變，但Oscar認為小孩天生是主動的，可以在「被動的環境下作出主動的互動」，例如可裝飾設置課室。此外，由於每個小孩做著不同的事，所以蒙特梭利教學法對老師有一定要求：「老師的擴散觀察能力要高，專注課室的整體運作，兼顧各個小孩的學習，同時要了解每個小孩的進度，例如某個小孩拿取物件的方法掌握得較好，比以前更有動力，主動性更強，便反映小孩正在進步了。」

將抽象概念具體化

蒙特梭利教學法鼓勵用具體的方法來教導孩子，即是可以「一看」及「一摸」——眼睛可以看到，雙手可以觸碰到，所以將抽象的概念具體地展示出來。「要將抽象的數字具體化，便要利用工具，例如「1」是「1粒豆」，「2」是「2粒豆」，可以將豆逐一放在小孩手上，邊放邊說「1、2、3，你拿著3粒吧」，這樣便可將數學語言具體化了。」不過，語言本來就是抽象的概念，要說話說得具體，知易卻行難。「懂得『語言』並不等於懂得『運用語言』，要說話說得具體，便要配合情景，有事情、物件、主角及動作行為，而且說話所提及的時間要是當時當刻，而不是說「昨天你這樣做是不對的」、「我上星期已說過了」這類說話。小孩較難掌握時間空間的概念，他們會不明白，所以大人要抓緊當下時機來說話及教導小孩。」

混齡教學

蒙特梭利主張混齡教學，以兒童無限為例，三至六歲的小孩是混合在一起學習的，而且分班並非完全根據年齡作硬性規定，還會視乎小孩的發展情況及能力，這些都是由老師透過平日觀察來判斷的，細微如小孩如何操作教具，老師也可從中判斷到小孩的能力。以倒水為例，「扭瓶蓋」這個動作已經反映了小孩的手腕能力。若小孩的手腕能力低，便不能發力到手指，影響他們寫字，所以要先加強其手腕能力後，才進級學習寫字。



室外設一層層地花園，身處於自然環境下，感受份外輕鬆和自在。



蒙特梭利教學法要求小孩多做事，讓他們明白遊戲自己做出來才會有成果。



坊間少有合適的教具，大部分教具都是手製的，非蒙時時，Daisy曾共用了三年時間準備教材環境，才將辦學校。



蒙特梭利博士特地為了讓孩子學習扣鈕而製作此教具，若用現成的衣服來學習，小孩改套衣服時太或在右邊翻而扣左邊。



茶點都是由小孩一手包辦，在老師看顧的情況下，小孩幼生與師全班與家享用。



當物串珠將抽象的數學概念變得具體，小孩便更容易理解了。



課堂根據小孩的比例來設計，細小的物件配合小孩的手形，矮小的桌椅可讓小孩觸碰及「腳踏著地」，從而營造自在、有安全感的環境。